**Пояснительная записка**

# Рабочая программа составлена на основе:

# Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (С изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 29, 30 декабря 2015 г., 2 марта, 2 июня, 3 июля, 19 декабря 2016 г., 1 мая, 29 июля, 5, 29 декабря 2017 г., 19 февраля, 7 марта, 27 июня, 3, 29 июля, 3 августа, 25 декабря 2018 г., 6 марта, 1 мая, 17 июня, 26 июля, 1 октября, 2, 27 декабря 2019 г., 6 февраля, 1, 18 марта, 24 апреля 2020 г.)

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

# Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

1. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 N 254 (ред. от 23.12.2020) "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2020 N 59808)

**Цель:** Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

**Задачи:**

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;

- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;

- формировать выразительную сторону речи;

- учить строить связные устные высказывания;

- воспитывать культуру речевого общения

- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной

( диалогической) и контекстной ( монологической) форм речи;

- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соот­ветствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;

- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;

- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;

- обогащать лексический запас учащихся словами;

- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;

- научить составлять рассказы из личного опыта.

**Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика»[[1]](#footnote-1) заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения. Оптимизация обучения языку детей с интеллектуальными нарушениями будет наиболее успешной, если процесс усвоения родного (русского) языка будет включать в себя психологическую и дидактическую основу, реализующую коммуникативный, когнитивный (познавательный) и личностный принципы.

Коммуникативная направленность является основополагающей для освоения любого языка, так как она направлена на другого человека, без этого невозможно само общение. Под общением (коммуникацией) может пониматься простая передача информации, или обмен информацией между людьми. В любом случае — коммуникация это способ воздействия на другого человека лингвистическими (слово, предложение, связное высказывание, письмо и др.) и паралингвистическими средствами (жест, мимика, интонация, сила голоса и др.). При отсутствии (нарушении, затруднении) языковых средств в коммуникации выступают их заместители, последние широко используются в дидактике обучения детей с сенсорными или тяжёлыми комплексными нарушениями развития (зрение, слух, движение и др.)

Среди обучающихся с интеллектуальными нарушениями таких локальных тяжёлых нарушений нет, но дети, приходящие в школу, имеют выраженное системное недоразвитие речи, поэтому обучение их языку не может быть редуцированным до заучивания и запоминания языковых правил и категорий, что было принято в опыте отечественной вспомогательной школы.

Для общения (коммуникации) грамматические правила и категории являются вторичными, они будут усваиваться детьми позднее (после 2 класса). Вместе с тем задолго до обучения в школе ребёнок осваивает язык благодаря именно общению, социальной коммуникации, а образ мира формируется не только из словесных, но и из предметных и образных значений. В этой связи одной из центральных задач уроков речевой практики в младших классах является создание педагогическими средствами коммуникативных (речевых) ситуаций, в ходе которых под руководством учителя дети научатся навыкам социального (культурного) общения. Такие ситуации в форме специальных уроков в известной мере являются искусственно созданными, но рассчитывать на то, что умственно неполноценный ребёнок самостоятельно освоит нормы речевого общения, не приходится. Также нельзя полагаться и на семью. Именно поэтому коммуникативный принцип обучения языку — важная составляющая общей системы коррекционной работы в школе.

Когнитивный компонент в реализации курса «Речевая практика» заключается в том, что ребёнок, будучи включённым в коммуникативную ситуацию, инициируется к восприятию обращённой речи, реагированию на её содержание, поиску с помощью учителя или самостоятельно на доступном для него уровне. В связи с тем что темы речевых ситуаций из урока в урок меняются, у ребёнка расширяется словарный запас, формируется структура предложения и его графическое выражение, закрепляются такие фразовые стереотипы, как «спасибо», «доброе утро», «спокойной ночи» и др. В речи появляются личные, указательные, притяжательные местоимения, а также прилагательные и предлоги, т. е. методы развития познавательной и речевой деятельности становятся слитными.

Работа с языковым материалом, включающим в себя грамматические формы и конструкции разговорного языка в таких жанровых разновидностях, как ТЫ-общение (сверстники) и ВЫ-общение (взрослые), также в простейших формах литературных жанров (обыгрывание сказки, игровая драматизация и др.) способствует совершенствованию индивидуальной устной речи, развивает средства выразительности речи: интонацию, темп, скорость, громкость, а также формирует навыки речевого этикета в разных ситуациях общения.

Личностный подход в обучении является главной научной основой отечественной коррекционной педагогики, без его соблюдения невозможно достичь успехов в обучении и воспитании всех категорий детей с нарушениями физического и психического развития. Важнейшим смыслом этого принципа является поступательное развитие ребёнка благодаря коррекционному обучению, присвоение им социального (культурного) опыта, таких знаний и умений, которые ему необходимы для самостоятельной жизнедеятельности. Применительно к детям с интеллектуальными нарушениями, в частности при обучению речи, названный принцип выражается в том, что обучающиеся должны получить возможность общаться с окружающими их людьми, используя для этого речь и языковые средства.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Количество часов: 68 часа в год, 2 часа в неделю, в каждом классе.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса**

**Предметные результаты обучения**

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Предметные результаты обучения на конец 2 класса**

*Достаточный уровень:*

* выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
* использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
* участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
* уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
* знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
* слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

*Минимальный уровень:*

* выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
* называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
* правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
* адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома;
* участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
* слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

**На конец 3 класса:**

**Достаточный уровень:**

понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

**Минимальный уровень:**

выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

участвовать в беседе;

слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**К личностным результатам освоения АООП относятся:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Личностные результаты, ожидаемые после 2-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

* зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
* практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
* принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
* овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
* овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

**Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

**Содержание учебного предмета, курса.**

**2 класс**

Добро пожаловать!  **Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).** Истории о лете **Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока».**

Три поросенка. Расскажи мне о школе **Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).** Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой практики»)*

Алло! Алло**! Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.** **Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».** С Днем рождения! **Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»). Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление».**

Новогодняя сказка. Новогодний карнавал.

Дежурство **Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.).** У меня есть щенок! **Формула «Мне очень нравится твой …»** Пошли в столовую! **«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.** «Красная Шапочка»

Я поздравляю тебя!*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам23 февраля и 8 марта)* **Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …»**

Я записался в кружок! **Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего».** Вспоминаем любимые сказки. Скоро лето! Поклонимся памяти Героев*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)* **Поздравительные открытки.**

**3 класс**

**Снова в школу! *Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.* Мы собрались поиграть *Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.*В библиотеке *Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».* На приеме у врача. *Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения*. «Лисичка со скалочкой».**

**Сказки про Машу. *Отправляюсь в магазин Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».*Телефонный разговор *Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).* Новогодние поздравления *Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …».***

**Я – зритель. *Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).*Какая сегодня погода? «Снегурочка». Весенние поздравления*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта).***

**Готовим подарок к празднику *Поздравительные открытки Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.***

**Веселый праздник Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Учимся понимать животных . Поздравляем с Днем победы!**

**Узнай меня!**

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся. 2 класс**

1 четверть -9 учебных недель, 18 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема | Количество часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
|  | Добро пожаловать!  **Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).** | 4 | 1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») 2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) 3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. 5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 6. Ролевые игры по теме 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | Истории о лете **Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока».** | 4 | 1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работас условно-графическими изображениями) 2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу»,«Дополни предложение»,«Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Три поросенка | 3 | 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо») 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) 3. Разучивание песенки из сказки 4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа |
| 10. |
| 11. |
| 12. | Расскажи мне о школе **Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).** | 4 | 1. Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») 4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. |
| 13. |
| 14. |
| 15. |
| 16. | Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой практики»)* | 3 | 1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 4. Инсценирование сказки |
| 17. |
| 18. |

2 четверть -7 учебных недель, 14 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема | Количество часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
| 1. | Алло! Алло**! Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре.** **Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».** | 4 | 1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). 2. Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. 3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания.при (беседа с элементами рассказа) . 4. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося) 5. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) 6. Ролевые игры по теме ситуации |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | С Днем рождения! **Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»). Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление».** | 4 | 1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся, ) 2. Разучивание чистоговорки 3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися 4. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. 7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Новогодняя сказка | 3 | 1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) 2. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. |
| 10. |
| 11. |
| 12. | Новогодний карнавал | 3 | 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) 3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. 4. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» |
| 13. |
| 14. |

3 четверть -10 учебных недель, 20 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема | Количество часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
| 1. | Дежурство **Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.).** | 4 | 1. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя) 2. Разучивание чистоговорки 3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др.(беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации ) 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение,отказ, согласие. 5. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. 7. Ролевые игры по теме 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | У меня есть щенок! **Формула «Мне очень нравится твой …»** | 4 | 1. Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях,выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», )  2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского«Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.  3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)  4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.  6. Моделирование диалогов.  7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации  7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Пошли в столовую! **«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.** | 4 | 1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)  2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.  3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)  4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.  6. Моделирование диалогов.  7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)  8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
| 10. |
| 11. |
| 12. |
| 13. | «Красная Шапочка» | 4 | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)  2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)  3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)  5. Инсценирование сказки  6. Обобщающая беседа |
| 14. |
| 15. |
| 16. |
| 17. | Я поздравляю тебя!*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам23 февраля и 8 марта)* **Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …»** | 4 | 1. Введение в ситуацию(беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различнойинтонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления |
| 18. |
| 19. |
| 20. |

4 четверть - 7 учебных недель, 16 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема | Количество часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
| 1. | Я записался в кружок! **Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего»** | 4 | 1. Ведение в тему (работа с иллюстрациями).  2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений.  3. Игра «Живое предложение»  4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию).  5. Моделирование диалогов.  6. Ролевые игры по теме.  7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |
| 5. | Вспоминаем любимые сказки | 4 | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др. )  2. Игра «Вспоминаем сказки»  3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание)  5. Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка»)  6. Обобщающая беседа |
| 6. |
| 7. |
| 8. |
| 9. | Скоро лето! | 4 | 1. Введение в тему (работа с иллюстрацией) 2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. 4. Ролевые игры по теме 5. Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план. |
| 10. |
| 11. |
| 12. |
| 13. | Поклонимся памяти Героев*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)* **Поздравительные открытки** | 4 | 1. Введение в ситуацию 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественнойинтонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся. 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **основные виды учебной деятельности** |
|  | **Снова в школу! *Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.*** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов).**  **Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)**  **Начало памятки «Секреты вежливого общения»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **2.** |
| **3.** |
| **4.** |
| **5.** | **Мы собрались поиграть *Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.*** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)**  **Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся)**  **Разучивание считалок.**  **Составление «копилки игр».**  **Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).**  **Продолжение памятки «Секреты вежливого общения»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **6.** |
| **7.** |
| **8.** |
| **9.** | **В библиотеке *Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».*** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)**  **Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке**  **Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.**  **Экскурсия в школьную библиотеку.**  **Ролевая игра «В библиотеке»**  **Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке.**  **Продолжение памятки «Секреты вежливого общения»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **10.** |
| **11.** |
| **12.** |
|  |
| **13.** | **На приеме у врача. *Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения*.** | **3** | **Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)**  **Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача.**  **Конструирование возможных диалогов в регистратуре.**  **Конструирование возможных диалогов с врачом.**  **Ролевая игра «На приеме у врача»**  **Продолжение памятки «Секреты вежливого общения»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **14.** |
| **15.** |
| **16.** | **«Лисичка со скалочкой»** | **3** | **Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)**  **Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации)**  **Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.)**  **Инсценирование сказки** |
| **17.** |
| **18.** |

**2 четверть - 7 учебных недель, 14 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| **1.** | **Сказки про Машу** | **4** | **Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.)**  **Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации)**  **Закрепление содержания сказки.**  **Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации)**  **Закрепление содержания сказки.**  **Игра «Живые загадки».**  **Инсценирование сказки по выбору учащихся.** |
| **2.** |
| **3.** |
| **4.** |
| **5.** | ***Отправляюсь в магазин Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».*** | ***4*** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)**  **Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел – товар)**  **Конструирование возможных диалогов с продавцом.**  **Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом.**  **Ролевая игра «В магазине»**  **Экскурсия в магазин.**  **Продолжение памятки «Секреты вежливого общения».**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **6.** |
| **7.** |
| **8.** |
| **9.** | **Телефонный разговор *Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).*** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Актуализация имеющихся знаний по теме**  **Составление «Правил общения по телефону»**  **Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».**  **Чтение фрагментов сказки по ролям.**  **Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания.**  **Ролевые игры «Телефонный разговор»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **10.** |
| **11.** |
| **12.** |
| **13.** | **Новогодние поздравления *Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …».*** | **2** | **Введение в тему (беседа с использованием личного опыта учащихся)**  **Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы.**  **Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.**  **Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.** |
| **14.** |

**3 четверть - 10 учебных недель, 20 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| **1.** | **Я – зритель**  ***Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).*** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.**  **Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).**  **Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.**  **Составление «Правил вежливого зрителя»**  **Ролевая игра «Кинотеатр»**  **Продолжение «Памятки вежливого общения»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **2.** |
| **3.** |
| **4.** |
| **5.** | **Какая сегодня погода?** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени.**  **Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.**  **Ролевая игра «Прогноз погоды»**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **6.** |
| **7.** |
| **8.** |
| **9.** | **«Снегурочка»** | **4** | **1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).**  **2. Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации).**  **3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)**  **5. Инсценирование сказки.**  **6. Конкурс «Мастер сказки сказывать».** |
| **10.** |
| **11.** |
| **12.** |
| **13.** | **Весенние поздравления*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)*** | **4** | **Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)**  **Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата**  **Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов**  **Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.** |
| **14.** |
| **15.** |
| **16.** |
| **17.** | **Готовим подарок к празднику *Поздравительные открытки Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.***  **.** | **4** | **Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт)**  **Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или минигруппах.**  **Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов** |
| **18.** |
| **19.** |
| **20** |

**4 четверть - 7 учебных недель, 14 часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер урока** | **Тема** | **Количество часов** | **Основное содержание уроков и виды работ по теме** |
| **1.** | **Веселый праздник Приглашение домой. Правила поведения в гостях.** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в т.ч. обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.**  **Ролевая игра «Прием гостей»**  **Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **2.** |
| **3.** |
| **4.** |
| **5.** | **Учимся понимать животных** | **4** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Подготовка учащимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).**  **Выполнение и представление творческих работ классу.**  **Составление правил ухода за домашними животными.**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **6.** |
| **7.** |
| **8.** |
| **9.** | **Поздравляем с Днем победы!** | **3** | **Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)**  **Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.**  **Коллективного панно «Поздравляем с Днем Победы!»**  **Конструирование устных поздравлений с Днем Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)**  **Поздравление с праздником.** |
| **10.** |
| **11.** |
|  |
| **12.** | **Узнай меня!** | **3** | **Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)**  **Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)**  **Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.**  **Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения».**  **Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)** |
| **13.** |
| **14.** |
|  |

**Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

**Комарова С.В. Речевая практика. 2 класс 2019 год**

**Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс 2019 год**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599. [↑](#footnote-ref-1)